

Progression/programmation des apprentissages dans le domaine

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Objectifs : Oser entrer en communication / Comprendre et apprendre/ Echanger et réfléchir avec les autres

Attendus de fin de cycle	situations en PS	situations en MS	situations en GS	Indicateurs de progrès
Communiquer en se faisant comprendre.	Situations ordinaires: Situations régulières : Situations dans les domaines d'apprentissages Projets spécifiques	Situations ordinaires: Situations régulières : Situations dans les domaines d'apprentissages Projets spécifiques	Situations ordinaires: Situations régulières : Situations dans les domaines d'apprentissages Projets spécifiques	<ul style="list-style-type: none"> • participer à la tâche langagière en répétant les paroles d'un pair ; • prendre la parole pour répondre à une question ; • quitter le regard de l'enseignant pour regarder son (ses) interlocuteur(s) ; parler pour être entendu • endosser des postures de locuteur/interlocuteur : accepter les tours de parole, attendre pour prendre la parole ; écouter ses pairs ; • répéter, insister, transformer, adapter, reformuler son propos pour être entendu et compris ; • participer à la régulation de l'avancée du propos du groupe • coopérer en complétant, en ajoutant des éléments, en s'opposant aux propos de ses pairs ; • faire usage de son statut de locuteur/interlocuteur à l'intérieur du groupe par des régulations verbales des prises de paroles accordées • se distancier en comprenant et commençant à faire de l'humour

<p>Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, discuter un point de vue.</p>	Situations ordinaires:	Situations ordinaires:	Situations ordinaires:	<p><u>Utiliser le langage oral pour se construire les outils visant à expliquer</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • expliquer comment il opère en situation de réalisation : en énonçant quelques mots clés, en décrivant son action et/ou les manières ;en décrivant chacune des actions. • expliquer comment réaliser quelque chose après l'avoir effectué en s'appuyant sur des traces de l'activité en listant des actions et/ou des manières de faire; en enchaînant le déroulement des actions • interpréter son activité au vu du résultat produit ; • interpréter une réussite/ un échec en expliquant les causes ou en expliquant les conséquences d'une activité, de l'utilisation d'un outil ; • anticiper le résultat d'une action, d'un geste, d'une procédure. <p><u>Utiliser le langage oral pour se construire les outils visant à décrire</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • décrire en faisant la liste d'éléments constitutifs ; matériaux, matériels, propriétés, qualités... ; • relater une succession d'événements organisés; • relater une succession d'actions pour décrire un parcours, une procédure, une technique... ; • relater une succession de lieux pour décrire un itinéraire, un déplacement ; • rapprocher par les points communs ou contraster par les points de différences ... ; • situer les uns par rapport aux autres les éléments composant une image, un motif, un objet pour donner à voir en s'appuyant sur des photos, des dessins, des schématisations ; • décrire pour anticiper une installation, une organisation. <p><u>Utiliser le langage oral pour se construire les outils visant à raconter</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • raconter des actions vécues par le personnage central en manipulant le matériel à disposition;
	Situations régulières :	Situations régulières :	Situations régulières :	
	Situations dans les domaines d'apprentissages	Situations dans les domaines d'apprentissages	Situations dans les domaines d'apprentissages	
	Projets spécifiques	Projets spécifiques	Projets spécifiques	

- | | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none">• raconter en faisant parler les personnages en utilisant des marottes ;• alterner récit et dialogues en introduisant correctement les dialogues et nommant la personne/personnage qu'il fait parler ;• enchaîner les actions et les émotions des personnages pour retracer tout le scénario et l'intrigue de l'histoire ;• utiliser le système des temps approprié : imparfait, passé simple dans le récit.• enchaîner judicieusement les phrases avec des connecteurs adaptés et variés;• raconter une histoire en randonnée en inventant un nouvel épisode crédible à partir d'un nouveau personnage, ou d'un nouvel élément ;• inventer une histoire à partir de quelques éléments ou à partir des illustrations d'un album non connu. |
|--|--|--|--|

<p>S'exprimer et se faire comprendre dans un langage syntaxiquement correct et précis.</p>	<p>Situations ordinaires:</p> <p>Situations régulières :</p> <p>Situations dans les domaines d'apprentissages</p>	<p>Situations ordinaires:</p> <p>Situations régulières :</p> <p>Situations dans les domaines d'apprentissages</p>	<p>Situations ordinaires:</p> <p>Situations régulières :</p> <p>Situations dans les domaines d'apprentissages</p>	<p>Progression syntaxique</p> <ul style="list-style-type: none"> • utiliser des « mots phrases » • juxtaposer deux mots pour se faire comprendre; • élaborer des phrases avec un groupe nominal simple et un groupe verbal simple ou structures simples • élaborer des phrases déclaratives simples autour d'un groupe nominal et d'un groupe verbal • élaborer des phrases plus longues : avec expansion du groupe verbal, du groupe nominal; • élaborer des phrases complexes avec propositions subordonnées ; <p>Progression lexicale</p> <ul style="list-style-type: none"> • s'appuyer beaucoup sur des verbes très fréquents et des pronoms pour s'exprimer • s'emparer du vocabulaire donné en classe et l'utiliser à bon escient dans les tâches langagières ; • corriger, reprendre son propos pour remplacer un mot par un autre plus précis, plus expert • employer un vocabulaire de base suffisamment développé pour être précis dans ses prises de parole et dans les activités ordinaires de la classe ; • réutiliser dans un autre contexte les mots appris dans un certains contexte, en classe; • utiliser régulièrement des adjectifs et des adverbes pour spécifier son propos ; • utiliser des connecteurs logiques, temporels
---	---	---	---	--

Progression/programmation des apprentissages dans le domaine

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Objectifs Oser entrer en communication / Comprendre et apprendre/ Echanger et réfléchir avec les autres

Attendus de fin de cycle	Objectifs d'apprentissage en PS	Objectifs / Indicateurs de progrès
Communiquer en se faisant comprendre.	<p><u>Situations pédagogiques régulières :</u> Faire coopérer pour relater/décrire en précisant le résultat de l'activité, la tâche, les effets produits, les outils et les supports.</p> <p><u>Activités ritualisées :</u> Faire coopérer pour relater/décrire pour lister et préciser l'action, le lieu, les personnes, les objets, les caractéristiques.</p> <p><u>Dans les domaines d'apprentissages :</u> Faire coopérer pour décrire et expliquer les gestes, les actions, les intentions et comparer les effets produits.</p>	<ul style="list-style-type: none">• participe en répétant à la demande de l'enseignant• participe à la tâche langagière en répétant les paroles d'un pair ;• prend la parole pour répondre à une question ;• quitte le regard de l'enseignant pour regarder son (ses) interlocuteur(s) ;• parle suffisamment fort pour être entendu• accepte les tours de parole, attend pour prendre la parole ;• écoute le propos des autres enfants• coopère en complétant, en ajoutant des éléments

Pratiquer divers usages du langage oral :

raconter,
décrire,
évoquer,
expliquer,
questionner,
discuter un point de vue.

Vie quotidienne et vie de la classe (avec reportage

photos) :

"Parler sur" les événements en cours en traitant avec précision les informations concernant les questions :
Qui ? Quoi ? Où ? Comment ?

Activités ritualisées :

Relater/décrire en précisant les personnes, les objets, les actions, les lieux, leurs caractéristiques et leurs propriétés.

Dans les domaines d'apprentissage:

Décrire et expliquer les gestes, les actions, les intentions et comparer les effets produits avec un lexique de spécialité.

Projets :

- Expliquer/décrire le matériel et les actions pour faire faire à d'autres.

Utiliser le langage oral pour expliquer

- explique en répétant les paroles d'un pair
- explique comment il opère/opérer en énonçant quelques mots clés,
- explique comment il opère/opérer en décrivant l' action et/ou les manières ;
- explique comment il opère/opérer en enchainant les actions.
- explique les effets des actions réalisées

Utiliser le langage oral pour décrire

- décrit en répétant les paroles d'un pair
- décrit en faisant la liste d'éléments constitutifs ;
- décrit en précisant des propriétés des objets, matériaux ... ;
- relate une succession d'événements organisés;

Utiliser le langage oral pour raconter

- raconte les actions en répétant les paroles d'un pair et en manipulant marottes et accessoires
- raconte quelques actions vécues par le personnage central en manipulant le matériel à disposition.
- raconte les actions principales du personnage central en manipulant le matériel à disposition
- raconte l'histoire en faisant parler les personnages en utilisant des marottes ;
- raconte en alternant récit et dialogues .

<p>S'exprimer et se faire comprendre dans un langage syntaxiquement correct et précis.</p>	<p>- Raconter les actions vécues par le personnage central avec les marottes et les accessoires.</p>	<p><u>Progression syntaxique</u></p> <ul style="list-style-type: none">• utilise des « mots phrases »• juxtapose deux mots pour se faire comprendre;• élabore des phrases avec un G.N. réduit et un G.V réduit ou structures simples (il y a /il faut ...)• élabore des phrases déclaratives simples GN+GV <p><u>Progression lexicale</u></p> <ul style="list-style-type: none">• s'appuie beaucoup sur des verbes très fréquents et des pronoms• s'empare à bon escient du vocabulaire donné en classe• corrige, reprend son propos pour remplacer un mot par un autre plus précis, plus expert• utilise un vocabulaire de base suffisamment développé pour être précis
--	--	--

Progression/programmation des apprentissages dans le domaine Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : l' ORAL

Exemples en petite section

Objectifs d'apprentissage : Oser entrer en communication / Comprendre et apprendre / Echanger et réfléchir avec les autres

Attendus de fin de cycle	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
<p>Communiquer en se faisant comprendre.</p>	<p>Vie quotidienne de la classe: Salutation, Hygiène, habillement, Matériel et lieu de l'école → décrire, préciser (en situation) le matériel, les actions</p>	<p>Vie quotidienne : idem période 1 + gestion des conflits</p> <p>Vie de la classe (reportage photo) : Anniversaires, compote de pommes, sorties, préparation du sol et semis de graines... → décrire, préciser (en situation) le matériel, les actions</p>	<p>Vie quotidienne : idem période 1 + gestion des conflits</p> <p>Vie de la classe (reportage photo) : Anniversaires, fête de la galette, défilé de couronnes, arrachage de navets,... → décrire, préciser (en situation) le matériel, les actions</p>	<p>Vie quotidienne : idem période 1 + gestion des conflits</p> <p>Vie de la classe (reportage photo) : Anniversaires, carnaval, plantation, sorties ... → décrire, préciser (en situation) les éléments, le matériel, les actions</p>	<p>Vie quotidienne : idem période 1 + gestion des conflits</p> <p>Vie de la classe (reportage photo) : Anniversaires, jardinage, expositions, sorties... → décrire, préciser (en situation) le matériel, les actions</p>
<p>Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, discuter un point de vue.</p>	<p>Vie de la classe: Panier de fruits : → nommer/ décrire les caractéristiques/ comparer/ déguster</p> <p>Activités ritualisées : Comptines, jeux de doigts → participer à la gestuelle, mémoriser le texte</p>	<p>Activités pédagogiques régulières : Lancement et retour d'activités → relater/décrire avec un lexique choisi le</p>	<p>Activités pédagogiques régulières Lancement et retour d'activités → relater/décrire en précisant le résultat de l'activité, les outils et les</p>	<p>Activités pédagogiques régulières Lancement et retour d'activités → faire coopérer pour relater/décrire en précisant le résultat de l'activité, les outils et les effets produits.</p>	<p>Activités pédagogiques régulières : Lancement et retour d'activités → faire coopérer pour relater/décrire en précisant le résultat de l'activité, les outils et les supports et les</p>

<p>S'exprimer et se faire comprendre dans un langage syntactiquement correct et précis.</p>	<p>Dans les domaines d'apprentissage : Appropriation lexicque du matériel et des actions explorées.</p> <p>Projet décrire la salade de fruits → nommer le matériel, les actions, les gestes, les effets produits.</p>	<p>résultat de l'activité, les outils et les supports.</p> <p>Activités ritualisées : - Rappeler un vécu à partir de photos → relater : Qui ? Quoi ? Où ? Comment ? - Comptines, jeux de doigts → participer à la gestuelle, mémoriser le texte</p> <p>Domaines d'apprentissage → Faire coopérer pour utiliser le lexique du matériel, des actions, des matériaux, des gestes, des propriétés.</p> <p>Projet expliquer/décrire : Faire faire de la compote → Faire coopérer pour expliquer/décrire le matériel et les actions pour faire faire à d'autres.</p> <p>Projet raconter : Petit ours brun s'habille → Faire</p>	<p>supports, la tâche, les effets produits.</p> <p>Activités ritualisées : - Rappeler un vécu à partir de photos → relater : Qui ? Quoi ? Où ? Comment ? - L'habillement du personnage → décrire en listant les vêtements portés et en précisant leur couleur. - Comptines, jeux de doigts : → synchroniser le débit de la comptine récitée avec la gestuelle associée.</p> <p>Domaines d'apprentissage → Faire coopérer pour décrire et expliquer les gestes, les actions, les intentions et comparer les effets produits avec un lexique choisi.</p> <p>Projet expliquer/décrire : Le jus d'orange → Faire coopérer pour expliquer/décrire le</p>	<p>Activités ritualisées : - Rappeler un vécu à partir de photos → relater : Qui ? Quoi ? Où ? Comment ? - Le pull de Josette → décrire en précisant la couleur et le motif. - Comptines, jeux de doigts → synchroniser le débit de la comptine récitée avec la gestuelle associée. participer à la gestuelle, mémoriser le texte</p> <p>Domaines d'apprentissage → Faire coopérer pour décrire et expliquer les gestes, les actions, les intentions et comparer les effets produits avec un lexique choisi.</p> <p>Projet expliquer/décrire : La confiture pommes/cannelle → Faire coopérer pour expliquer/décrire le</p>	<p>effets produits.</p> <p>Activités ritualisées : - Rappeler un vécu à partir de photos → relater : Qui ? Quoi ? Où ? Comment ? - les devinettes fruits et légumes → questionner sur les caractéristiques du fruit ou du légume - Comptines, jeux de doigts → réciter en prêtant attention aux assonances et allitérations et à l'articulation en jeu.</p> <p>Domaines d'apprentissage → Faire coopérer pour utiliser le lexique du matériel, des actions, des matériaux, des gestes, des propriétés avec un lexique choisi.</p> <p>Projet expliquer/décrire : Faire construire une figurine avec des Duplos → Faire coopérer pour expliquer/décrire le matériel et les actions pour faire faire à d'autres</p>
--	---	---	--	---	---

		coopérer pour raconter les actions vécues par POB avec les marottes et les accessoires.	matériel et les actions pour faire faire à d'autres Projet raconter : Mon nounours a disparu → Faire coopérer pour raconter les actions de Max dans l'histoire avec les marottes et les accessoires.	matériel et les actions pour faire faire à d'autres Projet raconter : "Ouh, il fait noir" → Faire coopérer pour raconter les actions de Lou et Mouf dans l'histoire avec les marottes et les accessoires.	Projet raconter : la promenade de Flaubert → Faire coopérer pour raconter les événements vécus par Flaubert avec les marottes et les accessoires.
--	--	---	---	---	--